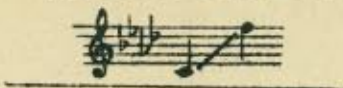


Nº 1 IN F



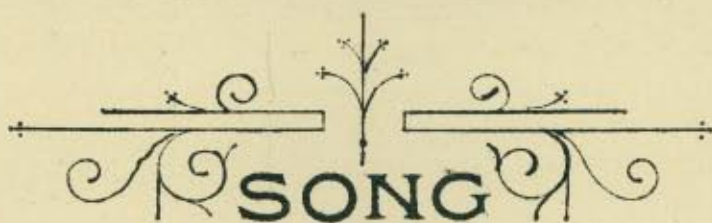
Nº 2 IN A FLAT



Nº 3 IN B^b



THE PLAINS OF PEACE



WORDS BY

CLIFTON BINGHAM

MUSIC BY

D'AUVERGNE BARNARD.

PRICE 50 CTS. NET

Except Canada and Foreign

S. A. T. B. .15¢

ALSO PUBLISHED AS A VOCAL DUETT FOR MEZZO-SOPRANO AND BARITONE
50 CTS. NET

BOSWORTH & Co.

LONDON — BRUSSELS — LEIPZIG — VIENNA

BEWEN

Sole Selling Agents — U. S. A.

Printed in U. S. A.

The Plains of Peace

THE PLAINS OF PEACE

Der Weg zum Frieden

Words by
CLIFTON BINGHAM
Deutsch von LUDWIG HARTMANN

Music composed by
D'AUVERGNE BARNARD

Moderato

VOICE

Is the
Ist dein

PIANO

way so dark, O wand' - rer, Is the hill - crest wild and
Weg auch schwer o Wan - drer, liegt der Gi - pfel weit und

steep, Far, so far, the vale be - yond thee, Where the
hoch; Strahlt der Hei - math Licht auch fer - ne, Sei ge -

con tenerezza, legato

home - lights vig - il keep? Still the goal lies far be -
 -trost: Sie wird dir doch! Blick grad aus auf dei - ne

-fore thee, Soon will fall on thee the night; Breast the
 Zie - le, senkt die Nacht sich auf den Pfad; Stre - be

path that takes thee on - ward, Fight the storm with all thy
 vor - wärts, rin - ge wei - ter: Trotz' dem Sturm mit küh - ner

cresc. *f*

con espress

might, Fight the storm with all thy might! Though thy
 That. Trotz' dem Sturm mit küh - ner That. Wenn dein

ff

heart be faint and wea - ry, Though thy foot - steps fain would
Herz auch manch-mal za - get, irrt dein Fuss dem Ab - grund

cease, Jour - ney on - ward, past the hill - crest Lie for
zu: Schau - e auf - wärts zu den Hö - hen, wo dem

thee the Plains of Peace! Though thy heart be faint and wea - ry, Though thy
Wan - drer winkt die Ruh! Wenn dein Herz auch manchmal za - get, irrt dein

foot - steps fain would cease, Jour - ney on - ward, past the hill - crest Lie for
Fuss dem Ab - grund zu: Schau - e auf - wärts zu den Hö - hen, dort o

thee the Plains of Peace!
 Wan - d - rer, winkt die Ruh!

colla parte *con amore*

Is thy path so rough, O
 Rauh ist oft des Pil - ger

p

pil - grim, Pass - ing on thy way through Life; Deep the
 Stras - se die er durch das Le - ben geht; Dri - cken

sor - rows that be - set thee, Great the bur - den, wild the strife? Though the
 Zwei - fel bang ihn nie - der, ist kein Wind der Küh - lung weht? Dünkt die

rall. *a tempo*

rall. *a tempo*

legato

hill of life be wea - ry, Though the goal of rest be far; Set thy
Bahn ihm oh - ne En - de, und die Rast noch e - wig fern: Darf er

whole heart to en - deav - our, Turn thy soul to yon bright star, Turn thy
nim - mer doch er - lah - men, bli - cke auf zu je - nem Stern, bli - cke

cresc. *f*

con espress *p* *3*

soul to yon bright star! From the toil - ing, from the striv - ing, There at
auf zu je - nem Stern! Nach den Mü - hen, ach des Le - bens, gehst Du

ff *p*

last shall come re - lease; One shall bring thee, past the hill - crest, Home un - to His Plains of
einst zum Frie - den ein, Sel' - ge Ruh wird Dich um - fan - gen und dein Leid ver - ges - sen

mf

Peace; From the toil - ing, from the striv - ing, There at last shall comere -
 sein; Nach den Mü - hen, ach, des Le - bens, gehst du einst zum Frieden

dim. *cresc.*

-lease; One shall bring thee, past the hill - crest, Home un - to His Plains of
 ein: Sel' - ge Ruh' wird Dich um - fan - gen, Und dein Leid ver - ges - sen

ff.

Peace: One shall bring thee, past the hill - crest, Home,
 sein; Sel' - ge Ruh' wird Dich um - fan - gen, Heim!

rall.

Home, Home un - to His Plains of Peace!
 Heim! Und dein Leid ver - ges - sen sein!

sf rall. colla parte



Angel Voices. (Ave Maria.)



Words by
Clifton Bingham.

Adagio $\text{♩} = 60$ Andante $\text{♩} = 44$

Voice.

Piano.

pp *pp*

A - ve Ma - ri - a ura - ti - a plu - na. A - ve Ma -
 a - gel of Hope, be - side me. Dark tho' the

ri - a gra - ti a plu - na. A - ve Ma -
 path - way faith - ful to guide me. Ever - er

side me. *dim.* Do - mi - nus te - cum A - ve Ma -
 Dark tho' the path - way faith - ful in *f* *dim.*

Copyright MDCCLXXII by Spaworth & Co.
1922

U. S. PAT. 240

Spaworth & Co. New York